

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΕΙΚΟΝΙΚΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

13:20 – 20:00 | ΦΟΥΑΓΙΕ +4

Στέλιος Ζερεφός, Αντώνης Κορωναίος & Ειρήνη Μαυρομμάτη - Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο: Οι χρήστες καλούνται να περιηγηθούν σε ένα προσομοιωμένο εικονικό περιβάλλον της αίθουσας Καρυάτιδων του νέου Μουσείου της Ακρόπολης και να αποτυπώσουν την εμπειρία τους - σε σχέση με το φωτισμό - μέσω της χρήσης ερωτηματολογίου μετά την περιήγηση. Τα αποτελέσματα θα αξιολογηθούν ως προς την εμπειρία των χρηστών μέσα στο περιβάλλον εμπύθισης, καθώς και ως προς την αντίληψη του εικονικού χώρου.

Στέλιος Θωμόπουλος - Integrated Systems Laboratory - Δημόκριτος: «REEFOCUS» Ένα σύστημα παιχνιδιού μικτής πραγματικότητας για τη θεραπεία ΔΕΠΥ.

Σταύρος Κατερός: «ORamaVR» Πλατφόρμα προσομοίωσης χειρουργικών επεμβάσεων για την εκπαίδευση και εξάσκηση νέων χειρουργών, που κατέκτησε τη δεύτερη θέση στον περσινό Διαγωνισμό Καινοτομίας & Τεχνολογίας της Εθνικής Τράπεζας.

Bolt Virtual (Λουκάς Κατσιάρης & Ιωάννης Παρχαρίδης): Παρουσίαση επιλεγμένων εφαρμογών εμπυθιστικής εικονικής πραγματικότητας που έχουν αναπτυχθεί από το τμήμα software της Bolt Virtual. Περιλαμβάνουν τα εξής: (Α) Αρχαιολόγος VR, (Β) Αρχαία Ολυμπία VR (beta), (Γ) Harvest Simulator VR, (Δ) Promo for International Athens Airport VR, (Ε) Industrial Refrigeration VR.

Morptil (Μιχάλης Κόκκινος): Διαδραστική Εφαρμογή Εμβύθισης στην Αρχαία Ολυμπία, όπου ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να δει εικονικά όλα τα κτίρια της Αρχαίας Ολυμπίας καθώς και αθλητές κατά την προπόνησή τους.

Παναγιώτης Κυριακουλάκος & Μοδέστος Σταυράκης - Πανεπιστήμιο Αιγαίου: Οπτικοακουστικό υλικό: φωτογραφίες από μετρό, βίντεο και έντυπα ARCHEOGUIDE / Watch-Out, βίντεο και πολυμεσικά Ακρόπολης.

Μαρία Ρούσσου - Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών: «Virtual Playground: ένα παιχνίδι κλασμάτων για παιδιά Δημοτικού» Στο demo αυτό παρουσιάζεται ένα διαδραστικό παιχνίδι εικονικής πραγματικότητας όπου τα παιδιά καλούνται να κατασκευάσουν μια παιδική χαρά κάνοντας πράξεις κλασμάτων "χωρίς να το καταλαβαίνουν".